

art véritable. Le métal était travaillé soit par choc, soit par pression.

DOMAINE DE GOUVAULT

XVIe siècle

Granit

Gouvault

58150208

Le domaine est érigé en fief en 1776, au nom de César-Gabriel de Borne de Gouvault, par le comte de Château-Chinon, qui lui donne droit de chasse et de pêche sur ses terres. En 1791, à la mort de César-Gabriel de Borne, Gouvault est érigé fief noble, en récompense des services rendus sous Louis XVI. Il abrite une maison basse comprenant un pavillon à chaque extrémité et une tourelle carrée. Le domaine abrite plusieurs communs.



ANCIEN ATELIER DE CHARRON

XXe siècle

La Montée

58150214

Le charron répare charrettes, chariots et autres menuiseries de matériels agricoles, mais fabrique surtout les roues, essieux et raies en bois, bardées par un cercle d'acier. À l'origine, il fabriquait également les jougs des

PRÔNE

XIXe siècle

Bois

La Montée

Le "prône" est un bâtiment comprenant une petite basse tour carrée, généralement en fer et en bois, fixée devant l'entrée, en général devant l'habitation. Le prône permet de fermer la porte et de "vetter" le vent la nuit. Le prône loge et abrite tout autour le déroulement des roues - sans compter les fermes dans la

